

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
пгт Демьяново Подосиновского района»
(КОГОбУ ШИ ОВЗ пгт Демьяново Подосиновского района)

**Программа
учебного предмета «Ручной труд»
(предметная область «Технология»)
1-4 классов**

Составитель программы:
Островская Т. Г., Петухова Т.В
учителя начальных классов

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки № 1599 от 19.12.2014г.) и на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Цель обучения заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Ручной труд» изучается обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первого по четвертый класс. В процессе обучения труду осуществляется коррекция познавательной деятельности: наблюдательности воображения, речи, пространственной ориентировки; а также коррекция физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий. На первом этапе обучения ведется подготовка обучающихся к профильному труду. Распределение изучаемого материала по классам представлено концентрически, с учетом познавательных и возрастных возможностей обучающихся.

Большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков. Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают индуктивным путем, т.е. путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями. Ручной труд тесно связан с уроками чтения, русского языка и речевой практики, математики, изобразительного искусства. Обучение ручному труду невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся. Поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений, который доступен большинству учащихся, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для отстающих учащихся, нуждающихся в дифференцированной помощи со стороны учителя, программа определяет упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

В зависимости от условий школы и состава класса учитывается организация занятий с природными материалами. При проведении практических работ уделяется внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает: увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане данный предмет представлен в обязательной части, предметная область «Технология».

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
Количество часов в неделю	2	1	1	1	5
Количество часов в год	66	34	34	34	168

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные учебные действия

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
2. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

Коммуникативные учебные действия

1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. Обращаться за помощью и принимать помощь;
4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Регулятивные учебные действия:

1. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2. Следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

Познавательные учебные действия:

1. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
2. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по ручному труду на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

Умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином,

природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

Владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

Сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

Использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

Знание видов трудовых работ;

Знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

Знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

Анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

Пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

Составление стандартного плана работы по пунктам;

Выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

Умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

Владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

Сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

Использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

Знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

Знание видов художественных ремесел;

Нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

Знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

Осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

Отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

Использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

Оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

Установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

Выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»;

«вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткать ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Раздел	Основное содержание
Работа с глиной и пластилином	Знакомятся с понятиями о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организуют рабочее место при выполнении лепных ра-

	<p>бот. Правильно работают с пластилином. Используют инструменты для работы с пластилином. Лепят из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным, пластическим, комбинированным</i>. Применяют приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепят из пластилина геометрические тела (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепят из пластилина, изделия имеющие прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>
<p>Работа с природными материалами</p>	<p>Знакомятся с понятиями о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготавливают природный материал. Используют инструменты для работы с природными материалами (шило, ножницы) и знают правила работы с ними. Знакомятся со способами соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работают с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работают с еловыми шишками. Работают с тростниковой травой. Изготавливают игрушки из желудей. Изготавливают игрушки из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>
<p>Работа бумагой</p>	<p>Знакомятся со сведениями о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организуют рабочее место при работе с бумагой. Знакомятся и выполняют работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p>

	<p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Знакомятся с картонажно-переплетными работами. Знакомятся со сведениями о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Знакомятся и выполняют способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>
<p>Работа с текстильным и материалами</p>	<p>Знакомятся со сведениями о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Знакомятся и выполняют виды работ с нитками:</p> <p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p>Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p>Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,</p> <p>Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».</p> <p>Знакомятся со сведениями о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки,</p>

		<p>кухонные предметы, игрушки).</p> <p>Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.</p>
Работа с древесными материалами	с	<p>Знакомятся со сведениями о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.</p>
Работа с металлом	с	<p>Знакомятся со сведениями о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.</p> <p>Работают с алюминиевой фольгой. Знакомятся с приемами и выполняют обработку фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p>
Работа с проволокой	с	<p>Знакомятся со сведениями о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Знакомятся с приемами работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получают контуры геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>
Работа с металлоконструктором	с	<p>Знакомятся со сведениями о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).</p> <p>Выполняют соединение планок винтом и гайкой.</p>
Комбинирована		Выполняют работу по комбинированию разных материалов:

нные работы с разными материалами	пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Материально-техническое обеспечение

Для учащихся:

Учебник «Технология. Ручной труд 1, 2, 3, 4 класс» Л. А. Кузнецова, Я.С. Симуква

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
 Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс (66 ч. в год, 2 ч. в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол. часов	Дата
1	Человек и труд.	1	
2	Урок труда.	1	
3	Правила работы на уроке труда	1	
4	Ознакомление с материалом для поделок. Пластилин.	1	
5	Как работать с пластилином	1	
6	Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	
7	Где используют природные материалы	1	
8	Сбор природного материала. Экскурсия.	1	
9	Композиция «Птица на краю гнезда»	1	
10	Композиция «Заяц под кустом»	1	
11	Композиция «Собака у конуры»	1	
12	Аппликация из листьев «Бабочка»	1	
13	Аппликация из листьев «Птица»	1	
14	Откуда берутся нитки	1	
15	Свойства ниток	1	
16	Изготовление кисточки из ниток	1	
17	Плетение закладки	1	
18	Фигурка человечка из ниток	1	
19	Какие изделия изготавливают из бумаги	1	
20	Сорта и виды бумаги	1	
21	ТБ. Закладка из геометрических фигур	1	
22	Сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям.	1	
23	Изготовление по образцу летающих игрушек. Стрелы.	1	
24	Изготовление по образцу. Кораблик.	1	
25	Резание ножницами бумаги на полосы, квадраты	1	
26	Получение треугольников путем сгиба квадрата с угла на угол.	1	
27	Изготовление елочных гирлянд. Змейка.	1	

28	Изготовление елочных гирлянд. Цепочка.	1	
29	Изготовление елочных гирлянд. Гармошка.	1	
30	Мастерская Деда Мороза. Елочные украшения.	1	
31	Лепка по образцу. Морковка.	1	
32	Лепка по образцу. Гриб.	1	
33	Лепка по образцу. Ёж.	1	
34	Лепка по образцу. Цветок.	1	
35	Резание полосы бумаги по длине. По размеченным кривым линиям.	1	
36	Изготовление аппликации. Флажок.	1	
37	Симметричное вырезание из бумаги овощей. Помидор.	1	
38	Симметричное вырезание из бумаги фруктов. Яблоко.	1	
39	Изготовление по образцу птички из шишек ели.	1	
40	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы ореха.	1	
41	Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Домик.	1	
42	Составление по образцу композицию из геометрических фигур. Снеговик.	1	
43	Составление по образцу орнамента из геометрических фигур. Квадрат.	1	
44	Составление по образцу орнамента из геометрических фигур. Треугольников.	1	
45	Составление по образцу орнамента из геометрических фигур. Кругов.	1	
46	Составление по образцу композиции: Лодочка.	1	
47	Резание и разрывание ниток разной длины.	1	
48	Наматывание ниток в клубок.	1	
	Связывание цветных ниток. Витье шнура из толстых цветных ниток.	1	
49	Завязывание узелков на конце шнура.	1	
50	Лепка по образцу к сказке «Колобок»	1	
51	Лепка по образцу. Скамейка.	1	
52	Лепка по образцу. Грибы.	1	
53	Лепка к сказке «Репка» (коллективная работа)	1	
54	Аппликация. Овощи.	1	
55	Аппликация. Фрукты.	1	
56	Аппликация. Цветы.	1	
57	Аппликация. Орнамент в полосе.	1	
58	Аппликация. Орнамент в круге.	1	
59	Упражнения по вдеванию нитки в иглолку.	1	
60	Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз».	1	
61	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. Круг.	1	
62	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. Квадрат.	1	
63	Экскурсия на пришкольный участок.	1	
64	Вышивание по готовым проколам контуров овощей.	1	
65	Вышивание по готовым проколам контуров фруктов.	1	
66	Работа на пришкольном участке	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (34ч. в год, 1 ч. в неделю)

№	Название раздела, тема	Виды деятельности		
			Кол-во часов	Дата
Работа с природными материалами 4ч				
1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	(п)Собирать природные и искусственные материалы. Уметь выбирать материалы по их свойствам, подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Учиться бережно использовать и экономно расходовать материалы. (л)Поднимать руку, отвечать на вопросы, рассуждать. (к)Слушать и понимать инструкцию учителя.	1	
2	Изготовление по образцу птичек из желудей, перьев, палочек.	(п)Уметь выбирать материалы по их свойствам, подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Учиться бережно использовать и экономно расходовать материалы. Уметь изготавливать по заданному образцу птичку. Работать с желудями, перьями, палочками. (л)Поднимать руку, отвечать на вопросы, рассуждать. (к)Слушать и понимать инструкцию учителя.	1	
3	Самостоятельное изготовление черепахи из персиковой косточки, бумажных или кожаных деталей.	(п)Уметь выбирать материалы по их свойствам, подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Учиться бережно использовать и экономно расходовать материалы. Уметь изготавливать по заданному образцу черепаху. Работать с персиковой косточкой, бумагой, поролоном и с кожей. л) Проверять правильность выполнения заданий. (к) Учиться работать в паре.	1	
4	Самостоятельное изготовление по образцу зайца из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.	(п)Уметь выбирать материалы по их свойствам, подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Учиться бережно использовать и экономно расходовать материалы.	1	

		<p>Уметь изготавливать по заданному образцу зайца. Работать с желудями, палочками, крылаток ясеня и проволоки.</p> <p>(л) Проверять правильность выполнения заданий.</p> <p>(к) Учиться работать в паре.</p>		
Работа с пластилином 3ч				
5	<p>Лепка дидактического материала: кубиков (большой, маленький). Лепка дидактического материала: брусков (высокий, низкий). Складывание из вылепленных деталей башни, дома.</p>	<p>(п) Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Складывать из вылепленных деталей башни, дома.</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к) Слушать и понимать инструкцию учителя.</p> <p>(р) Принимать цели, следовать предложенному плану.</p>	1	
6	<p>Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы; киянки (деревянный молоток), молотка, рубанка, молотка с квадратным бойком.</p>	<p>(п) Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Лепить столярные инструменты, имеющие прямоугольные геометрические формы.</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к) Слушать и понимать инструкцию учителя.</p> <p>(р) Принимать цели, следовать предложенному плану.</p>	1	
7	<p>Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. Игра «Правила уличного движения», используя вылепленные изделия.</p>	<p>(п) Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Лепить по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля.</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к) Слушать и понимать инструкцию учителя.</p> <p>(р) Принимать цели, следовать предложенному плану.</p>	1	
Работа с бумагой и картоном 2ч				
8	<p>Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий,</p>	<p>(п) Уметь изготавливать изделия из бумаги и картона. Давать краткую</p>	1	

	украшение его аппликацией.	характеристику операциям обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления) самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Знать основные способы соединения деталей изделия. Выполнять практические работы, применяя ножницы, линейку, кисть для клея. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию учителя. (р) Принимать цели, следовать предложенному плану.		
9	Изготовление закладок (оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны).	(п) Уметь изготавливать изделия из бумаги и картона. Давать краткую характеристику операциям обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления) самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Знать основные способы соединения деталей изделия. Выполнять практические работы, применяя ножницы, линейку, кисть для клея. Резать ножницами по прямым и кривым линиям. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию учителя. (р) Принимать цели, следовать предложенному плану.	1	
Работа с текстильными материалами 3 ч				
10	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.	(п) Уметь давать краткую характеристику операциям обработки разнообразных видов материала, знать последовательность, инструменты и приспособления самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Выполнять основные способы соединения деталей изделия, плести косички из связанных пучков нитей. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию	1	

		учителя. (р)Принимать цели, следовать предложенному плану.		
11	Изготовление стилизованной фигурки девочки, из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.	(п)Уметь давать краткую характеристику операциям обработки разнообразных видов материала, знать последовательность, инструменты и приспособления самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Выполнять основные способы соединения деталей изделия, плести косички из связанных пучков нитей. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию учителя. (р)Принимать цели, следовать предложенному плану.	1	
12	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями - повторение приемов шитья (игла вверх – вниз).Завязывание узелка.	(п) Выполнения ручных швов, пришивать пуговицы с двумя отверстиями, завязывать узел. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию учителя. (р)Принимать цели, следовать предложенному плану.	1	
Работа с пластилином 2ч				
13	Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.	(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Лепить с натуры посуду конической формы: ведерка. (р)Учиться оценивать свою работу и работу товарищей. (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
14	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса, круга (чайника для заварки чая, чашки с блюдцем, десертной тарелки).	(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Лепить с натуры и по представлению чайную посуду в форме шара, цилиндра, конуса, круга. (р)находить и исправлять ошибки	1	

		(достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.		
Работа с природными материалами 2ч				
15	Составление композиции из засушенных листьев, цветов, трав, зерен, соломы, бересты, мха, перьев, ракушек.	(п)Знать многообразие материалов и область их применения: бумага, пластичные материалы (название, сравнение свойств, использование), природные и искусственные материалы. Уметь выбирать материалы по их свойствам. Уметь подготавливать материалы к работе. Бережно использовать и экономно расходовать материалы, определять формы и размеры деталей изделия, способы их соединения. Составлять композиции из засушенных листьев самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
16	Композиция «Стрекоза на ромашке».	(п) Знать природные и искусственные материалы. Уметь выбирать материалы по их свойствам. Уметь подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Бережно использовать и экономно расходовать материалы. Изготавливать композицию «Стрекоза на ромашке». (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
Работа с бумагой и картоном 4ч				
17	Изготовление закладок.	(п)Уметь изготавливать изделия из бумаги и картона. Давать краткую характеристику операциям обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления) самостоятельно (достаточный), с	1	

		<p>помощью учителя (минимальный). Знать основные способы соединения деталей изделия, изготавливать закладки по образцу.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный).</p> <p>(к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы</p> <p>(л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.</p>		
18	Изготовление плоских елочных игрушек из картона в форме изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек.	<p>(п)Уметь изготавливать изделия из бумаги и картона. Давать краткую характеристику операциям обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления) самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Знать основные способы соединения деталей изделия, изготавливать плоские елочные игрушки.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный).</p> <p>(к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы</p> <p>(л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.</p>	1	
19	Изготовление гирлянд в форме различных изображений грибов, фруктов, рыб, птиц, животных. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.	<p>(п)Уметь изготавливать плоскостные и объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбирать заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономно размечать заготовки; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделие самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать гирлянды в форме различных изображений.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный).</p> <p>(к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы</p> <p>(л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.</p>	1	
20	Изготовление фонарика.	(п)Уметь изготавливать плоскостные и	1	

		<p>объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбирать заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономно размечать заготовки; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделие самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать фонарик.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный).</p> <p>(к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы</p> <p>(л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.</p>		
Работа с пластилином 3ч				
21	Лепка по образцу стилизованной фигурки цыпленка.	<p>(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</p> <p>- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий. Лепить фигурку цыпленка.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный).</p> <p>(к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы</p> <p>(л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.</p>	1	
22	Лепка по образцу стилизованной фигурки кошки.	<p>(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</p> <p>- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий. Лепить фигурку кошки.</p> <p>(р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя</p>	1	

		(минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.		
23	Самостоятельная лепка с натуры игрушечного зайца.	(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий. Лепить фигурку зайца. (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
Работа с бумагой и картоном 2ч				
24	Аппликация «Грузовик».	(п)Уметь изготавливать плоскостные и объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; уметь выполнять экономную разметку заготовок; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделия самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать из аппликации «Грузовик». (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
25	Изготовление открытки к 8 Марта из бумаги и картона с использованием материалов-отходов.	(п)Уметь изготавливать плоскостные и объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; уметь выполнять экономную разметку	1	

		заготовок; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделия самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать открытки к 8 Марта. (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.		
Работа с текстильными материалами 4ч				
26	Раскрой ткани по готовой выкройке (квадрат, прямоугольник).	(п) Уметь кроить ткань по готовой выкройке. (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
27	Сметочный стежок.	(п) Резать ножницами по линиям разметки самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Шить сметочным стежком. (р)находить и исправлять ошибки (достаточный), с помощью учителя (минимальный). (к)Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы (л)Вслушиваться в слова учителя, выполнять правила поведения на уроке.	1	
28	Вышивание закладки из ткани, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком.	(п) Резать ножницами по линиям разметки самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Вышивать закладки из ткани . (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к)Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (р)Участвовать в деятельности.	1	

29	Игольница из двух кусочков ткани.	<p>(п)Уметь изготавливать плоскостные изделия из текстильных материалов: подбирать ткани с учетом размеров и свойств; определять лицевую и изнаночную стороны; резать ножницами по линиям разметки самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Шить игольницу из двух кусочков ткани.</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к)Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(р)Участвовать в деятельности.</p>	1	
Работа с природными материалами 1ч				
30	Аппликация из листьев.	<p>(п)Уметь выбирать материалы по их свойствам, подготавливать материалы к работе самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Учиться бережно использовать и экономно расходовать материалы. Составлять аппликации из соломы.</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к)Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(р)Участвовать в деятельности.</p>	1	
Работа с пластилином 1ч				
31	Композиция «Колобок и лиса».	<p>(п)Уметь пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий. Лепить героев сказки «Колобок и лиса».</p> <p>(л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке.</p> <p>(к)Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(р)Участвовать в деятельности.</p>	1	

Работа с бумагой и картоном 1ч				
32	Изготовление мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.	(п) Уметь изготавливать плоскостные и объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; уметь выполнять экономную разметку заготовок; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделия самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать мебель (стол, кресло). (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (р) Участвовать в деятельности.	1	
33	Изготовление игольницы из картона, бархатной бумаги и ткани.	(п) Уметь изготавливать плоскостные и объемные изделия из бумаги по образцам, рисункам, выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; уметь выполнять экономную разметку заготовок; резать ножницами по контуру; складывать и сгибать заготовки; соединять детали изделия склеиванием, собирать изделия; выявлять несоответствие формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративно оформлять изделия самостоятельно (достаточный), с помощью учителя (минимальный). Изготавливать игольницу из картона, бархатной бумаги и ткани. (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (р) Участвовать в деятельности.	1	
Работа с текстильными материалами 1ч				
34	Стежок «шнурок».	(п) Шить стежок «шнурок». (л) Вслушиваться в слова учителя и других детей, выполнять правила	1	

		поведения на уроке. (к) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (р) Участвовать в деятельности.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Календарно – тематическое планирование
3 класс (1 ч. в неделю, 34 ч. в год)**

№ п/п	Тема раздела, урока	Виды учебной деятельности		
			Кол- во часов	Дата
Вводный урок.				
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов Материалы и инструменты Правила обращения с ножницами и с иглой. <i>Учебник с.4-7</i>	(Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Сотрудничать с учителем. Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать. (Р) Знать и выполнять правила поведения и работы на уроках труда. Готовить рабочее место и содержать его в порядке (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). (П) Знать виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке (достаточный уровень), с опорой на наглядность (минимальный уровень). Работать с учебником и рабочей тетрадью самостоятельно (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). Беседовать по иллюстрациям учебника, картинкам.	1	
Работа с природными материалами- 2 ч.				
2	Виды природных материалов. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица» <i>Учебник с.8-13</i>	(К) Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Знать и выполнять правила организации рабочего места (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). (П) Беседовать о видах природных материалов, видах работы с природными материалами (аппликация из засушенных листьев). Соотносить деревья и листья, сравнивать и находить сходства и различия	1	

		<p>(достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень).</p> <p>Принимать сведения о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закреплять понятие «аппликация».</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Уметь анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений (достаточный уровень).</p> <p>Уметь словесно и предметно-практически отображать пространственные связи частей композиции (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень)</p> <p>Уметь составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень)</p>		
3	<p>Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха «Воробьи на ветках» <i>Учебник с.14-17</i></p>	<p>(К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)</p> <p>(Р) Организовывать рабочее место самостоятельно (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). Работать в коллективе.</p> <p>(П) Беседовать об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов (достаточный уровень), с опорой на наглядность (минимальный уровень).</p> <p>Знать о признаках и свойствах орехов (форма, величина, цвет, поверхность) (достаточный уровень).</p> <p>Изготавливать изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей) (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень).</p> <p>Анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства (достаточный уровень), по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике (минимальный уровень).</p> <p>Уметь составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия (достаточный уровень), изготавливать изделие по плану с помощью учителя (минимальный уровень), оценивать своё изделие самостоятельно (достаточный уровень), по вопросам учителя (минимальный уровень).</p>	1	
Работа с бумагой и картоном – 2 ч.				
4	<p>Сорта бумаги и их назначение.</p> <p>Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь» <i>Учебник с.18-21</i></p>	<p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками.</p> <p>(Р) Организовывать рабочее место самостоятельно (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень).</p> <p>(П) Сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная). Определять сорт</p>	1	

		<p>бумаги по изделию (<u>достаточный уровень</u>).</p> <p>Определять и называть виды работы с бумагой (аппликация) и приёмы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем) (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>		
5	<p>Окантовка картона полосками бумаги</p> <p>Картина на окантованном картоне.</p> <p><i>Учебник с.22-25</i></p>	<p>(Л) Проявлять положительное отношение к предмету</p> <p>(Р) Соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(П) Наблюдать, сравнивать виды картона, рассматривать изделия из картона.</p> <p>Получать знания об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Учиться технологическим операциям (разметка по линейке – <u>достаточный уровень</u>, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем). Учиться технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
Работа с проволокой – 2 ч.				
6	<p>Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.</p> <p><i>Учебник с.26-29</i></p>	<p>(Р) Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя.</p> <p>(П) Знакомиться с понятием «проволока», с применением проволоки в изделиях из природных и других материалов, с видами и свойствами проволоки, с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки).</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с проволокой (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Вырабатывать практические навыки формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами) (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
7	<p>Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки</p> <p>«Паук»</p> <p><i>Учебник с.30-31</i></p>	<p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками.</p> <p>(Р) Знать и выполнять правила безопасности и работы с проволокой (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой) (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>(П) Знать сведения о проволоке, природных материалах (грецкий орех, плюска жёлудя) и членистоногих животных (паук) (<u>достаточный</u></p>	1	

		уровень). Использовать технологические приёмы работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание проволоки под прямым углом с помощью плоскогубцев) (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). Изготавливать паука по предметно-операционному плану самостоятельно (достаточный уровень), с частичной помощью учителя (минимальный уровень).		
Работа с древесиной – 2 ч.				
8	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую. Учебник с.32-35	(Л) Проявлять положительное отношение к предмету. (Р) Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя. (П) Беседовать и рассматривать изделия из древесины. Знакомиться с понятиями «дерево» и «древесина». Различать понятия «дерево» и «древесина» (достаточный уровень), с опорой на наглядность (минимальный уровень). Знакомиться и учиться способам обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Знакомиться с условиями труда в школьной столярной мастерской.	1	
9	Изготовление изделия из древесины. «Опорный колышек для растений» Учебник с.36-37	(Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе (достаточный уровень), с помощью (минимальный уровень). (П) Закреплять представления об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек-этикетка) и их назначение. Закреплять организационные навыки и правила безопасности (подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами) (достаточный уровень), с помощью (минимальный уровень). Знать понятие «брусок» (прямоугольное геометрическое тело) (достаточный уровень). Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) (достаточный уровень). Развивать мелкую моторику движений рук: координацию движений рук, дифференциацию движений пальцев, регуляцию мышечного усилия	1	
Работа с природными материалами – 1 ч.				

10	<p>Изготовление объёмных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы» Учебник с.38-41</p>	<p>(Р) Выполнять самостоятельно задания (<u>достаточный уровень</u>), с помощью (<u>минимальный уровень</u>). Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (<u>достаточный уровень</u>), с помощью (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>(П) Закреплять знания об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объёмных изделий). Знать приёмы соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заострённой палочки и пластилина). Знать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание и др.). Учиться технологии изготовления птицы по образцу. Анализировать изделия самостоятельно (<u>достаточный уровень</u>), с частичной помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>). Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия (<u>достаточный уровень</u>) по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника (<u>минимальный уровень</u>).</p>		
Работа с металлоконструктором – 3 ч.				
11	<p>Познавательные сведения о металлоконструкторе. Экскурсия в слесарную мастерскую. «Две планки, соединённые винтом и гайкой» Учебник с.42-44</p>	<p>(Р) Выполнять правила безопасной работы. Принимать предложенный план.</p> <p>(П) Рассматривать изделия из металлоконструктора. Находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвёртка) в наборе «Металлический конструктор» (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя и наглядного материала (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Учиться технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой). Учиться правильной хватки инструмента. Знакомиться с профессией слесаря.</p>	1	
12	<p>Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. «Треугольник» Учебник с.44</p>	<p>(П) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.</p> <p>Употреблять в речи техническую терминологию (<u>достаточный уровень</u>). Делать обобщения по изученному материалу (<u>достаточный уровень</u>).</p> <p>Закреплять познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор» Знать технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой).</p> <p>Закреплять знания о треугольнике. Учиться сборке треугольника из планок, подбор нужного количества</p>	1	

		планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок (достаточный уровень), с частичной помощью учителя (минимальный уровень).		
13	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. «Квадрат» <i>Учебник с.45</i>	(Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Организовывать рабочее место (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). Сохранять порядок на рабочем месте. (П) Закреплять знания о наборе «Металлический конструктор», технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой). Выделять, находить квадрат среди других фигур. Учиться сборке квадрата из планок, подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок (достаточный уровень), с частичной помощью учителя (минимальный уровень).	1	
Работа с проволокой – 1 ч.				
14	Закрепление познавательных сведений о проволоке. Изготовление из проволоки букв: О, Л, С, В. <i>Учебник с.46-49</i>	(Р) Организовываться, произвольно включаться и участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе Уметь работать в коллективе. (П) Закреплять знания о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Уметь организовывать рабочее место для работы с проволокой. Знать правила обращения с проволокой. Закреплять практические умения и навыки формообразования изделия при работе с проволокой, сгибание проволоки руками в кольцо, пополам, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень).	1	
Работа с бумагой и картоном – 6 ч.				
15	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги <i>Учебник с.50-53</i>	(Р) Осуществлять контроль выполненной работы с заданным образцом. (П) Осваивать технологии работы с бумажными полосами. Учиться техническим приёмам: разметка полос на бумаге по линейке (достаточный уровень), по шаблону (минимальный уровень), разрез по длинной линии, склеивание полос-заготовок, сгибание полос. Употреблять в речи слова, обозначающие направления (справа налево; слева направо; сверху вниз; снизу-вверх), протяжённость (длинный, короткий) (достаточный уровень)	1	

16	<p>Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление цепочки из бумажных колец <i>Учебник с.54-57</i></p>	<p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. (П) Учиться технологии работы с бумажными кольцами. Учиться техническим приёмам (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализировать изделие самостоятельно (<u>достаточный уровень</u>), с частичной помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>). Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей цепочки (<u>достаточный уровень</u>), по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
17	<p>Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска» <i>Учебник с.58-61</i></p>	<p>(Р) Организовывать рабочее место (<u>достаточный уровень</u>), под руководством учителя (<u>минимальный уровень</u>). Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. (П) Получать сведения о карнавальных масках и полумасках (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>), вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказывать о технологии изготовления полумаски (<u>достаточный уровень</u>), по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
18	<p>Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка» <i>Учебник с.62-63</i></p>	<p>(Р) Организовывать рабочее место (<u>достаточный уровень</u>), под руководством учителя (<u>минимальный уровень</u>). Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. (П) Получать сведения о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>). Учиться технологии изготовления каркасной шапочки: определение нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка шапочки самостоятельно (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
19	<p>Приёмы работы с бумагой (разметка,</p>	<p>(К) Сотрудничать с учителем. Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать.</p>	1	

	резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем» <i>Учебник с.64-67</i>	(Р) Знать и выполнять правила поведения и работы на уроках труда. Готовить рабочее место и содержать его в порядке. (П) Получать сведения о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Осваивать технические приёмы (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) (достаточный уровень) , с помощью учителя (минимальный уровень) . Учиться технологии изготовления карнавальных головных уборов на основе ободка: определение нужной длины полосок для ободка (обмер головы полосками), сборка головного убора самостоятельно (достаточный уровень) , с помощью учителя (минимальный уровень) .		
20	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры <i>Учебник с.68-71</i>	(К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. Слушать и понимать инструкцию учителя. Задавать вопросы. Учиться работать в паре и группе. (П) Закреплять приёмы разметки бумаги по линейке, знания о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомиться с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона бумагой. Знать последовательность окантовки картона бумагой (достаточный уровень) , с помощью плана (минимальный уровень) . Учиться техническим приёмам: разметка бумаги и картона по линейке (достаточный уровень) , с помощью учителя (минимальный уровень) , вырезание, склеивание заготовок самостоятельно (достаточный уровень) , с помощью учителя (минимальный уровень) . Использовать изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло» (см. Приложение в учебнике)	1	
Работа с текстильными материалами – 3 ч.				
21	Познавательные сведения о нитках. Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками <i>Учебник с.72-74</i>	(К) Уметь сотрудничать в коллективе с учителем и учениками. (Р) Соблюдать принятые правила и нормы социального взаимодействия. (П) Закреплять знания о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Знать правила работы иглой. Учиться составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно (достаточный уровень) , выборочно по вопросам учителя (минимальный уровень) . Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, выкраивание из ткани по лекалу,	1	

		скалывание деталей булавками) (<u>достаточный уровень</u>). Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев. Учиться аккуратности.		
22	<p>Познавательные сведения о нитках. Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками <i>Учебник с.75</i></p>	<p>(К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь от других; слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>(П) Составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя (<u>достаточный уровень</u>). Участвовать в составлении плана работы, уметь по вопросам учителя отвечать на вопросы (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Учиться технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Знать и выполнять правила работы иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.</p>	1	
23	<p>Познавательные сведения о нитках. Виды ручных стежков и строчек. Изготовление закладки из фотоплёнки <i>Учебник с.76-77</i></p>	<p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>(П) Закреплять технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Знать и выполнять правила работы иглой.</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Самостоятельно употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево; слева направо; сверху вниз; снизу-вверх) (<u>достаточный уровень</u>).</p>	1	
Работа с древесиной – 2 ч.				
24	<p>Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами Экскурсия в столярную мастерскую <i>Учебник с.78</i></p>	<p>(Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями; уважительно относиться к сверстникам и взрослым, людям труда, ответственно относиться к своей деятельности.</p> <p>(П) Получать сведения об использовании древесины в разных видах работы. Знать понятия «дерево» и «древесина». Знать способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).</p> <p>Знакомиться с условиями труда в школьной столярной</p>	1	

		мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.		
25	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами Аппликация из древесных опилок «Собака» <i>Учебник с.78-81</i>	(Р) Слушать и понимать инструкцию учителя; договариваться и изменять свое поведение в разных ситуациях взаимодействия с окружающими. (П) Получать сведения об использовании древесины в разных видах работы. Знать и различать понятия «дерево» и «древесина». Учиться технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Выполнять изделие с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении изделия (<u>минимальный уровень</u>). Уметь организовывать рабочее место для работы с опилками.	1	
Работа с текстильными материалами – 2 ч.				
26	Ткань. Виды работы с тканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка» <i>Учебник с.82-87</i>	(К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место. Работать в коллективе. (П) Закреплять технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Следовать правилам работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка) (<u>достаточный уровень</u>). Выполнять изделие с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении изделия (<u>минимальный уровень</u>). Развивать координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев. Уметь аккуратно работать.	1	
27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка» <i>Учебник с.82-87</i>	(К) Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Знать правила организации рабочего места. (П) Закреплять технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Следовать правилам работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка) (<u>достаточный уровень</u>). Выполнять изделие с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении изделия (<u>минимальный уровень</u>). Развивать координацию движений рук, регуляцию	1	

		мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев. Уметь аккуратно работать.		
Работа с бумагой и картоном – 2 ч.				
28	Объёмные изделия из картона Изготовление коробки с помощью клапанов <i>Учебник с.88-91</i>	(Л) Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности. (П) Закреплять знания о картоне как о поделочном материале. Узнавать и называть предметы, сделанные из картона и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знать сорта картона (переплётный, коробочный) (достаточный уровень). Получать сведения о коробках (назначение, форма, детали). Закреплять знания о геометрических фигурах. Учится изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Совершенствовать технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Учится экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Изготавливать изделие с помощью учителя (минимальный уровень). Осуществлять координацию движений рук, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев.	1	
29	Объёмные изделия из картона Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык <i>Учебник с.92-93</i>	(Р) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. (П) Закреплять знания о коробках (назначение, форма, детали). Закреплять знания о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Учиться изготовлению открытых коробок способом склеивания бортов встык. Использовать технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) самостоятельно (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень). Анализировать свое изделие и изделие товарища (достаточный уровень), с помощью учителя (минимальный уровень).	1	
Работа с текстильными материалами – 3 ч.				
30	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма <i>Учебник с.94-95</i>	(Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. (П) Закреплять знания о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Учиться шитью строчкой прямого стежка в два приёма. Пользоваться правилами работы с иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание	1	

		<p>строчкой прямого стежка в два приёма) (<u>достаточный уровень</u>).</p> <p>Ориентироваться в пространстве (шитьё справа налево с заполнением промежутков между стежками) (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Выполнять изделие с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Развивать координацию движений рук</p>		
31	<p>Виды ручных стежков и строчек. Строчка косого стежка в два приёма <i>Учебник с.96-98</i></p>	<p>(К) Участвовать в диалоге, беседе. (П) Работать с наглядным материалом. Знать виды ручных стежков, технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Учиться шитью строчкой косого стежка в два приёма. Использовать правила работы с иглой. Учиться употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка, сшивание строчкой косого стежка в два приёма, зигзаг, крестик) (<u>достаточный уровень</u>).</p> <p>Анализировать свое изделие и изделие товарища (<u>достаточный уровень</u>), по вопросам учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	
32	<p>Виды ручных стежков строчек. Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка <i>Учебник с.99</i></p>	<p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Получать сведения о разных видах украшения изделий. Уметь использовать строчку прямого и косого стежка в два приёма в вышивании (<u>достаточный уровень</u>), под руководством учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Знать и выполнять правила работы с иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания (вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приёма, зигзаг, крестик) (<u>достаточный уровень</u>).</p> <p>Учиться технологии изготовления закладки по образцу. Выполнять изделие, придерживаться плана при выполнении изделия с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Развивать координацию движений рук.</p>	1	
Работа с бумагой и картоном – 2 ч.				
33	<p>Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов» <i>Учебник с.100-101</i></p>	<p>(К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (П) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. Уметь узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знать правила работы с шаблоном и уметь работать с ним. Читать самостоятельно предметно-операционный план и следовать ему (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p>	1	

		<p>Закреплять знания о геометрических фигурах (круг) и геометрических телах (конус). Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Учиться сборке изделия способом склеивания. Сборка изделия с помощью (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте и т. д.) (<u>достаточный уровень</u>).</p>		
34	<p>Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров» Учебник с.102-103</p>	<p>(К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (П) Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. Участвовать в диалоге, беседе. Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали), самостоятельно (<u>достаточный уровень</u>), с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Следовать самостоятельно (<u>достаточный уровень</u>) и с помощью учителя (<u>минимальный уровень</u>) предметно-операционному плану. Знать о геометрических фигурах (прямоугольник) и геометрических телах (цилиндр). Учиться сборке изделия способом склеивания. Сборка изделия с помощью (<u>минимальный уровень</u>).</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте и т. д.) (<u>достаточный уровень</u>).</p>	1	

Календарно – тематическое планирование 4 класс

(34 часа в год, 1 час в неделю)

№	Тема урока	Количество часов	Дата
Работа с природным материалом			
1	Экскурсия по сбору природного материала. Т.Б	1	
2	Выполнение аппликации из засушенных листьев деревьев.	1	
3	Аппликация из растительных форм «Коврик».	1	
Работа с глиной и пластилином			
4	Свойства глины и пластилина. Т.Б.	1	
5	Лепка фруктов.	1	

6	Лепка овощей.	1	
7	Лепка игрушки «Козёл».	1	
8	Лепка из жгутиков кухонной и столовой посуды.		
Работа с бумагой			
9	Виды бумаг. Т.Б.	1	
10	Закладки для книг с аппликацией.	1	
11	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	
12	Изделие «Объемные елочные украшения».	1	
13	Объемные елочные украшения (фонарики).	1	
14	Объемные елочные украшения (гирлянды).	1	
15	Объемные елочные украшения (полумаски).	1	
Работа с текстильными материалами			
16	Виды ткани. Ткачество. Куклы.	1	
17	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	
18	Т.Б. Вышивка «прямой строчкой» салфетки.	1	
19	Вышивка «прямой строчкой» салфетки.	1	
20	Отделка изделий из ткани строчкой косого стежка «в два приема».	1	
21	Отделка изделий из ткани строчкой косого стежка «в два приема», закрепление	1	
22	Вышивка стежком «вперед иголку с перевивом» салфетки.	1	
23	Вышивка стежком «вперед иголку с перевивом» салфетки, закрепление	1	
24	Пришивание пуговиц.	1	
Работа с древесными материалами			
25	Изделия из древесины. Заготовка древесины. Способы обработки.	1	
26	Экскурсия в столярную мастерскую.	1	
27	Т.Б. Аппликация из опилок.	1	
Работа с металлами			
28	Металлы. Их виды. Применение.	1	
29	Работа с проволокой. Т.Б. Контуры фигур.	1	
30	Работа с фольгой.	1	
Работа с металлоконструктором			
31	Металлоконструктор. Изделия. Инструменты.	1	
32	Т.Б. Соединение планок винтом и гайкой.	1	
Комбинированные работы с разными материалами			
33	Работа с разными материалами.	1	
34	Работа с разными материалами, закрепление.	1	

